

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA
Dimarts 25 de juny de 2024 a les 19.30 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

Composicions de l'Argentina, de França i de Catalunya



JULIÁN MANJARRÉS oboè (Colòmbia/BCN)



NIVES RAČKI arpa (Croàcia/BCN)

Astor PIAZZOLLA (Argentina, 1921- 1992)

Oblivion

Claude DEBUSSY (França, 1862 - 1918)

La fille aux cheveux de lin

Marcel LUCIEN TOURNIER (França, 5 de Juny 1879 - 1951)

Deux Préludes Romantiques Opus 17

Eduard TOLDRÀ (Vilanova i la Geltrú, 1895 - BCN, 1962)

Aquarel·la del Montseny

Maig

Camille SAINT-SAËNS (França, 1835 - Alger 1921)

Sonata Opus 166

Andantino

Ad libitum / Allegretto / Ad libitum

Molto Allegro

Marius FLOTHUIS (Països Baixos, 1914 - Amsterdam 2001)

Pour le tombeau d'Orphée Opus 37 (arpa sola)

Astor PIAZZOLLA (Argentina, 1921 - 1992)

Libertango

Des del 2014 JULIÁN MANJARRÉS va ser integrant de l'Orquestra Filharmònica Juvenil de Bogotà, de la Bogotà Chamber Orchestra, de l'Orquestra Filharmònica Jove de Colòmbia. Realitzà els estudis superiors de música al Conservatori de la Universitat Nacional de Colòmbia a càrrec del mestre Carlos Villanueva. Va rebre el títol de músic oboïsta l'agost del 2018. El setembre del 2019 prengué la decisió de realitzar els estudis de Màster en interpretació de Música Clàssica i Contemporània a l'Escola Superior de Música de Catalunya al Conservatori del Liceu de Barcelona.

NIVES RAČKI va finalitzar els estudis de màster el 2021 a l'Acadèmia de Música de Zagreb i a l'Escola de Música Vatroslav Lisinski. L'any 2020 va rebre el premi del rector per la seva participació a l'òpera "Ventafocs" de Jules Massenet. Durant els estudis a Zagreb va treballar com a solista i amb diferents grups de cambra, fins que es va traslladar a Barcelona per estudiar un segon màster en l'especialitat d'interpretació de música clàssica i contemporània al Conservatori Superior del Liceu. Es va graduar el gener de 2023. Ha interpretat al Gran Teatre del Liceu l'òpera "Entre los árboles" del compositor José Río Pareja. Actualment treballa com a professora a l'escola de música "El Petit Músic" de Sant Cugat i participa en diversos projectes orquestrals i de música de cambra.

racba.org



@racbasj



@racba.sj



@antonserrap



@antonserrafll

fomentdelaclassica.cat

Per rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica es pot inscriure aquí:

