

del 8 de maig al 28 de juliol de 2012

8a EDICIÓ Música als Pa- laus.

Preus: (Consultar preus dels diferents espais)

Abonament transferible (no nominatiu) per a adults, per a tots els concerts de Barcelona: 100 euros

Menors de 14 anys: 7 euros a qualsevol dels concerts

(Palau Robert: gratuït)

Informació i reserves: www.fomentdelaclassica.es

Recollida d'entrades: des de 30 minuts abans, al lloc del concert

No s'accepten targetes de crèdit

Seients no numerats. Aforament limitat

Seus dels concerts:

Palau Robert: auditori de les cotxeres

Gratuït (sense reserva) (aforament: 145 persones)

Passeig de Gràcia, 107. Diagonal. Barcelona. Tel. 93 238 80 91

Transport públic: Metro: L3 i L5, -estació Diagonal-.

FGC: L6, L7, S1, S55, S5, S2 -estació Provença-

Autobusos: 6, 7, 15, 16, 17, 22, 24, 28, 33 i 34

www.gencat.cat/palaurobert

Palau Moxó: cavalierissos

20 euros (aforament: 100 persones)

Plaça de Sant Just, 4. Barcelona. Tel. 93 315 22 38

Transport públic: Metro: L4 -estació Jaume I-. Autobusos: 17, 19, 40, 45 i 120

www.palaumoxo.com

Palau Dalmaes: espai barroc

12 euros per persona i concert (aforament: 80 persones)

C/ Montcada, 20. Barcelona. Tel. 93 310 06 73

Transport públic: Metro: L4 -estació Jaume I-. Autobusos: 17, 19, 40, 45 i 120

www.palaudalmases.com

Acadèmia Marshall: sala Alicia de Larrocha

12 euros per persona i concert (aforament: 70 persones)

C/ Comte de Salvatierra, 10. Barcelona. Tel. 93 218 77 23

Transport públic: Metro: L3 i L5 -estació Diagonal-.

FGC: L6, L7, S1, S55, S5, S2 -estacions Gràcia i Provença-

Autobusos: 6, 7, 15, 16, 17, 27, 32, 24 i 34

www.academiamarshall.com

Fundació Rocamora: salons centrals

18 euros per persona i concert (aforament: 70 persones)

C/ Ballester, 12. Barcelona. Tel. 670 466 260

Transport públic: Metro: L3 -estació Lesseps-. FGC: L7

-estacions el Ptxet i Pàdua-. Autobusos: 16, 17, 22, 27, 28, 92, 74 i 131

www.rocamora.es - casessingulars@casessingulars.com

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi: saló d'actes

15 euros (aforament: 150 persones)

Passeig d'Isabel II, 1-7 / Casa Llotja, 2n pis. Barcelona.

Tels. 93 319 24 32 i 670 466 260

Transport públic:

Metro: L4 -estacions Jaume I i Barceloneta-. L3 -estació Drassanes-

Autobusos: 14, 17, 19, 36, 39, 40, 45, 51, 57, 59, 64, 120 i 157.

www.raeba.org - casessingulars@casessingulars.com

La Giralda de l'Arboç: auditori exterior

25 euros per persona i concert (aforament: 300 persones)

C/ Mossèn Jacint Verdaguer, 35. L'Arboç (Tarragona).

Tel. 93 453 41 90

www.lagiraldadelarboç.com

Organitza:

AFMC

Associació per al
Foment de la
Música Clàssica

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
**Institut Català
de les Empreses Culturals**

Amb la col·laboració de:

REIAL ACADEMIA CATALANA
DE BELLES ARTS DE SANT JORDI



*Cases
Singulars*
*Cases Singulares
de Barcelona*

Generalitat de Catalunya
**Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació**

FUNDACIÓ CULTURAL PRIVADA
ROCAMORA



Cat *M*úsica



AJUNTAMENT DE L'ARBOÇ



Pànxing
www.panxing.cat



V
VILARNAU
el teu cava



PALAU DALMASES
ESPAI BARROC

PALAUROBERT



Organitza

AFMC
Associació per al
Foment de la
Música Clàssica

Inaugurem aquesta 8a edició de Música als Palaus al Palau Robert de Barcelona, a la cruïlla del passeig de Gràcia amb la Diagonal. Es tocaran nombroses i diverses flautes, sota l'acurada direcció d'Albert Mora (flauta solista de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu), que interpretarà obres de Bach, Mozart, Brotons i Rossini.

Amb la voluntat de seguir ampliant el marc d'influència de Música als Palaus, el Sextet Poulenc actuarà al saló d'actes de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, situada a la Casa Llotja, al llindar del Pla de Palau de Barcelona. Per la seva banda, Xavi Monge Jazz Quartet ho farà a les Cavallerisses del Palau Moxó, a tocar de la plaça de Sant Jaume de Barcelona.

La resta de concerts es mantenen al Palau Dalmaes, a l'Acadèmia Marshall i a la Fundació Rocamora de Barcelona i, com l'any passat, el concert de cloenda serà a la Giralda de l'Arboç. Clàssic BCN, el director italià Riccardo Cirri, la pianista italiana Stefanía Ganeri i el flautista català Anton Serra interpretaran el Concert en Si bemoll major per a flauta i orquestra de Manuel Pla, el Concert de Brandenburg núm. 5 de J. S. Bach i dos concerts per a piano i orquestra de J. S. Bach i de C. Ph. E. Bach.

Ens trobem un any més davant d'un festival de música de cambra, amb compositors i intèrprets catalans i estrangers d'un elevat nivell.

Programa

1 Dimarts, 8 de maig, a les 20 h.
Concert inaugural

*Palau Robert: sala de les Cotxeres.
Barcelona*

Albert Mora i aquests tan joves i tan extraordinaris flautistes de Catalunya
GRUP DE FLAUTES DE L' ESMUC
ALBERT MORA, director
Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart,
Salvador Brotons i Gioachino Rossini

2 Diumenge, 20 de maig, a les 20 h.
Palau Moxó: Cavallerisses. Barcelona
Jazz genuí
XAVI MONGE JAZZ QUARTET (Barcelona/Lleida)
Piano, flauta, contrabaix i bateria
Claude Bolling, Xavi Monge, Standards

3 Dimarts, 22 de maig, a les 20.30 h.
Palau Dalmaes: Espai Barroc. Barcelona
Recital
ANTON SERRA, flauta travessera (BCN)
AYAKO FUJIKI, piano (BCN/Tòquio)
Johannes Brahms, Mel Bonis, Pierre Max Dubois
i Aaron Copland

4 Dijous, 31 de maig, a les 20 h.
Acadèmia Marshall: Sala Alícia de Larrocha. Barcelona
Una de fusta, una d'or i el clavecí on Falla composà el brillant concert per a clavecí
ALBERT MORA, flauta travessera (BCN)
ANTON SERRA, flauta travessera (BCN)
JORDI RIBELL, clavecí
Els Bach i un dels tres germans Pla

5 Dijous, 7 de juny, a les 20.30 h.
*Fundació Rocamora: salons centrals.
Barcelona*
Recital de cant
CARMEN MATEO, soprano (BCN)
RAIMON GARRIGA, piano (BCN)
Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert,
Manuel de Falla i Eduard Toldrà

6 Dijous, 14 de juny, a les 20.30 h.
*Fundació Rocamora: salons centrals.
Barcelona*
Entre dos Ragtimes..., la música més romàntica
OBERÓN TRIO (BCN/Tòquio)
Flauta, trompa i piano
Scott Joplin, François Duvernoy, Anton Ernst Tilt,
Mel Bonis, François Duvernoy, Bernard Edmund Müller

7 Dimarts, 19 de juny, a les 20.30 h.
Palau Dalmaes: Espai Barroc. Barcelona
Tot glamur, perfums i sensualitat en la trepidant música de Poulenc
SEXTET POULENC (BCN/Tòquio)
Flauta, oboè, clarinet, trompa, fagot i piano
Francis Poulenc

8 Dijous, 21 de juny, a les 20.30 h.
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi: saló d'actes. Barcelona
Tot glamur, perfums i sensualitat en la trepidant música de Poulenc
SEXTET POULENC (BCN/Tòquio)
Flauta, oboè, clarinet, trompa, fagot i piano
Francis Poulenc

9 Dijous, 5 de juliol, a les 20 h.
Acadèmia Marshall: Sala Alícia de Larrocha. Barcelona
El "Viatge d'hivern", el zènit del gran Schubert i de la música de cambra del segle XIX
M. TERESA VERT, soprano (Terrassa)
DANIEL GARCIA, piano (Terrassa)
Franz Schubert (Winterreise, op.89, D.911)

10 Dissabte, 14 de juliol, a les 21 h.
La Giralda: l'Arboç
21 h. Visita cultural gratuïta de la planta noble i servei de càtering opcional. 22 h. Auditori exterior
Tot glamur, perfums i sensualitat en la trepidant música de Poulenc
SEXTET POULENC (BCN/Tòquio)
Flauta, oboè, clarinet, trompa, fagot i piano
Francis Poulenc

11 Dissabte, 28 de juliol, a les 21 h.
La Giralda: l'Arboç
21 h. Visita cultural gratuïta de la planta noble i servei de càtering opcional. 22 h. Auditori exterior
El Concert de Brandenburg núm. 5 per a tres solistes i orquestra de J.S. Bach i encara més!
RICCARDO CIRRI, director (Itàlia)
STEFANÍA GANERI, piano (Itàlia)
ANTON SERRA, flauta travessera (BCN)
CLÀSSIC BCN, 2 violins, viola, violoncel i contrabaix
Manuel Pla i Johann Sebastian Bach