

CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA
Dimarts 22 d'abril de 2014 a les 20.15 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

"Expressions d'una Alemanya"



LAURA LÓPEZ cantant i actriu



JORDI RIBELL piano

JOHN KANDER & lletra de FRED EBB	Willkommen <i>Benvinguts (1966)</i>
FRIEDERICH HOLLANDER & lletra de ROBERT LIEBMANN	They call me Naughty Lola <i>Jo sóc la sexy Lola (1930)</i>
FRIEDERICH HOLLANDER & lletra de SAMMY LERNER	Falling in love again <i>Un cop més enamorada (1930)</i>
FRIEDERICH HOLLANDER	Raus mit den Männern <i>Ja n'hi ha prou d'homes (1926)</i>
KURT WEILL & BERTOLT BRECHT	Mack the knife <i>Mack "el Navalla" de l'Òpera de tres rals (1928)</i>
KURT WEILL & BERTOLT BRECHT	Barbara song <i>Confessió de Paula de l'Òpera de tres rals (1928)</i>
KURT WEILL & BERTOLT BRECHT	Seeräuber Jenny <i>La Jenny dels pirates de l'Òpera de tres rals (1928)</i>
KURT WEILL	Der Abschiedsbrief <i>Carta de comiat (1933) Piano sol</i>
KURT WEILL & BERTOLT BRECHT	Bilbao song <i>Cançó de Bilbao del musical Happy End (1929) Piano sol</i>
KURT WEILL	Speak Low <i>Parla a poc a poc (1943) Piano sol</i>
KURT WEILL & BERTOLT BRECHT	Alabama song <i>Cançó d'Alabama de l'Òpera Ascens i caiguda de la ciutat de Mahagonny (1927)</i>
KURT WEILL	Je ne t'aime pas <i>No t'estimo (1934)</i>
KURT WEILL & BERTOLT BRECHT	Surabaya-Johnny <i>del musical Happy End (1929)</i>
KURT WEILL & BERTOLT BRECHT	Nanna's Lied <i>Cançó de Nanna (1939)</i>

Llicenciada en Interpretació per l'Institut del Teatre i amb estudis musicals de nivell professional a Can Roig i Torres, LAURA LÓPEZ complementa la seva formació d'actriu i cantant a Prima del Teatro (Scuola europea per l'arte dell'attore, Itàlia), a HETSR (Haute école de théâtre de Suisse Romande, Suïssa), i a Rose Bruford College de Londres (Sidcup).

Entre els seus treballs destaquen: *Ens hauríem d'haver quedat a casa*, de cia.Arcàdia (Temporada Alta, Sala Muntaner '10-12); *Groucho me ensenó su camiseta*, dirigit per Damià Barbany (Temporada Alta, La Planeta; La Seca '11); *Pessoa, o que o turista deve ver*, dirigit per Joan Fullana (La Seca '11); *Kafka, a la ciutat de les mentides*, de cia.Arcàdia (Festival Grec de Barcelona '11); *Cabaret Íntim*, dirigit per Xavier Martínez (Círcol Maldà '11); *Anita Coliflor, tragedia de brebajes*, escrit i dirigit per Pablo Rosal (Teatre Gaudí, Círcol Maldà '09-11); *Lotte goes Liquid*, de Lucía Carballeda, dirigit per Eleonora Herder, Arne Köhler i Falk Röbler (Nau Ivanow'10); *El Factor Luxemburg*, de Pere Riera, dirigit per Víctor Muñoz (Teatre Lliure '07, assaig obert); recital de l'obra *Ecos*, de Fernando Jokbe (Auditori de la SGAE '08); col·laboració a *Carta d'una desconeguda*, d'Stefan Zweig, dirigit per Fernando Bernués (Teatre Borràs '08); *L'illa dels esclaus*, de Pierre de Marivaux, dirigit per Gemma Beltran amb la companyia Dei Furbi (Biblioteca de Catalunya '05, i gira per Catalunya '06); concert de música llatina, Bosanova; A.E.E.F. (Barcelona '04); Animacions i Espectacle cantant amb Cia.Transmediterrànea (Cadis-Canàries '02-03).

El clavecinista JORDI RIBELL nasqué a Parets del Vallès. Estudià flauta dolça, piano, viola, clavicèmbal, composició, direcció de cors, etc. al Conservatori Superior de Música de Barcelona. Finalitzà la carrera de Clavicèmbal i Baix Continu amb M. Lluïsa Cortada, on rebé les màximes qualificacions. Amplià la seva formació amb Rinaldo Alessandrini i Ottavio Dantone.

La seva activitat com a músic professional començà ben aviat tocant el piano i el flabiol a les cobles Miramar de Figueres i Marimba de Girona durant cinc temporades. Ha realitzat nombrosos concerts arreu de Catalunya, resta de la Península, França i Itàlia, amb orquestres com l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i Rosselló, Orquestra de Cambra de París, Camerata Mediterrània, Camerata Aurica...

Ha fundat diverses agrupacions, entre les quals destaquen Gelosia d'Amanti, Liaison Ensemble, Piacere Ensemble, Camerata Catalana XVIII. Paral·lelament desenvolupa una tasca pedagògica a l'Escola de Música Pausa de Barcelona i a l'Escola Municipal de Música de Santa Coloma de Gramenet.