

**CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA**  
*Dimarts 1 de juliol de 2014 a les 20.15 hores*  
**Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi**  
**Saló d'actes**  
**Barcelona**

*"Una nit per les Amèriques: Danses i cançons de compositors americans"*



JESÚS LIRA violí



JOAN SADURNÍ piano

Pedro VALDÉS FRAGA	¡Alma!
Manuel M. PONCE - Jascha HEIFETZ	Estrellita
Marco SAUL HERRERA	Tu Genio
Joaquín ARIAS	Amalia
Carlos GUASTAVINO	La Rosa y el Sauce*
Alberto GINASTERA	Canción al árbol del olvido*
Ariel RAMÍREZ	Alfonsina y el mar*
Stephen FOSTER - Jascha HEIFETZ	Jeanie with the Light Brown Hair
Robert BEASER - Gabriel BANAT	Cindy
Heraclio FERNÁNDEZ	El diablo suelto
Ernesto LECUONA	La comparsa*
Ernesto HALFFTER - Henryk SZERYNG	Habanera
Astor PIAZZOLLA - Chiquilín de BACHÍN	Adiós Nonino*
ALFREDO DA ROCHA VIANA FILHO "PIXINGUINHA"	Um a zero

*\*Adaptacions per a violí i piano a càrrec dels intèrprets*

*Nascut a Mèxic, JESÚS LIRA comença els seus estudis de violí amb el seu avi Emilio Diemecke i amb el professor S. Kawalla (alumne de T. Wronski). Durant aquests anys actua amb freqüència com a solista de diverses orquestres simfòniques del seu país com: Orquestra Simfònica de Xalapa, Camerata Acadèmica de Xalapa i Orquestra de Cambra de Belles Arts, entre d'altres. Després d'acabar els seus estudis de grau mitjà amb molt d'èxit, amb 19 anys es trasllada a Varsòvia (Polònia) on obté el títol superior a l'Acadèmia Chopin l'any 1994. Els seus mestres són: Magdalena Rezler i Slawomir Tomasik. Col·labora amb diverses orquestres tant simfòniques com de cambra a Mèxic, Polònia i Espanya i actua com a solista en nombrosos recitals amb la formació piano i violí.*

*Entre 1995 i 2001 fa d'ajudant de concertino a l'Orquestra de Cambra de l'Empordà, amb la qual també toca com a solista en diverses ocasions. Actualment forma part de formacions instrumentals com Mare Nostrum Musicae, Orquestra de Cambra Catalana i d'altres. Des de 2004 exerceix com a professor al Col·legi Montessori-Palau i d'ençà 2007 al Conservatori de Música de Girona Isaac Albéniz.*

*Pianista, arranjador i educador musical, JOAN SADURNÍ estudia al conservatori superior del Liceu i piano amb els mestres Miquel Farré, Eulàlia Soler i Luiz de Moura i harmonia amb Manel Oltra.*

*Col·laborador del Quartet Gerió i acompanyant habitual de cantants, cors i altres instrumentistes, actualment treballa al Conservatori de Girona com a repertorista i professor de piano i acompanyament.*

*Compositor eventual, darrerament ha musicat el poemari de S. Sunyer "L'altre llibre de les bèsties".*