

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

Dimarts 9 de juny de 2015 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

"Clara i Robert: Descobrint els seus cicles"



PALOMA FRIEDHOFF BELLO soprano



ISAAC FRIEDHOFF CALVO piano

Clara SCHUMANN (Alemanya, 1819 - 1896)

Sechs Lieder op. 13
Ich stand in dunklen Träumen
Sie liebten sich beide
Die Liebe sass als Nacthingall
Der Mond kommt still gegangen
Ich hab'in Deinem Auge
Die stille Lotosblume

Robert SCHUMANN (Alemanya, 1810 - 1856)

De la Fantasie op. 17
Langsam getragen. Durchweg leise zu halten

Robert SCHUMANN (Alemanya, 1810 - 1856)

Liederkreis op. 39
In der Fremde
Intermezzo
Waldesgespräch
Die Stille
Mondnacht
Schöne Fremde
Auf einer Burg
In der Fremde
Wehmut
Zwielicht
Im Walde
Frühlingsnacht

*Després del concert podeu gaudir d'un magnífic sopar als restaurants Japi Suchibar o Manolete.
Menú especial per 20€ presentant l'entrada del concert. Passeig d'Isabel II, 2 i 4 (davant de la Reial Acadèmia)*

PALOMA FRIEDHOFF BELLO soprano

Va néixer a Anvers, Bèlgica, i va créixer a Madrid en el sí d'una família de músics. Aquest any ha format part de l'acoblament estable de la companyia Òpera de Madrid, amb qui ha interpretat els rols de Gilda, Musetta i Pepa (Agua, azucarillos y aguardiente). El 2013 va ser guanyadora del Primer Premi en el «VIII Concurso Internacional de Canto Villa de Colmenar Viejo» a Madrid, del Tercer Premi en el «Washington International Competition for Singers» al Kennedy Center de Washington DC (EUA), tercer Premi al «International Rotary Opera Contest» al Teatre Nacional de São Carlos de Lisboa (Portugal) i del premi «Concert Joventuts Musicals d'Espanya» que consisteix en una gira de recitals a Espanya. També va ser una de les poques seleccionades per participar durant l'estiu al programa del Steans Music Institute del Festival de Ravinia a Chicago (EUA). A finals d'any va debutar al Palau de la Música de València cantant el Exultate Jubilate de Mozart amb la Master Chamber Players. El 2012 va debutar al Teatro Real de Madrid cantant en dues ocasions en el seu cicle de música de cambra. Als EUA va ser guanyadora en el districte de St. Louis de les audicions del Metropolitan Opera de Nova York i finalista amb menció d'honor en el Heida Hermanns International Competition a Connecticut.

Becada per «la Caixa», Paloma Friedhoff es va graduar al desembre de 2012 amb un màster de la Universitat d'Indiana (EUA) sota la direcció de Sylvia McNair. També ha rebut beques de Joventuts Musicals de Madrid, la Fundació Alexander von Humboldt d'Alemanya i el programa de Joves Excel·lents de Caja de Burgos. Paloma Friedhoff Bell és graduada de l'Escola Superior de Cant de Madrid, on va estudiar amb Manuel Cid i Paloma Camacho, i de la Hochschule für Musik und Theater de Munic, amb Edith Wiens.

ISAAC FRIEDHOFF CALVO piano

Nascut a Barcelona en el sí d'una família de músics, ha ofert a la mateixa ciutat recitals sol i de cambra a sales com el Casal del Metge, l'Ateneu Barcelonès, la SGAE i també per a associacions com Mas i Mas. Als Estats Units ha presentat diversos programes de música catalana a Portland, Oregon, i a la Universitat de Davis, Califòrnia. També ha aparegut com a solista al Palau de la Música Catalana de Barcelona i al Mondavi Center (Davis, EUA).

Guanyador de premis en diversos concursos com el 1r premi al "Ciutat de Carlet" (València), 2n al III Concurs de Piano de Barcelona, també finalista al "Infanta Cristina" (Madrid). Amb el violinista Nidhal Jebali, amb qui formen duo, han enregistrat per Catalunya Música. També ha dedicat gran part del seu temps a fer de pianista acompanyant.

Actualment resideix a Los Àngeles (EUA) on està cursant un Màster a la Universitat de Southern California (USC) després de graduar-se a la Universitat d'Indiana (EUA). Abans va estudiar a l'Escola de Música de Barcelona amb Albert Attenelle i M. Lluïsa Reñaga. Ha sigut becat per la Fundación Parramón, Juventudes Musicales, AIE i per les universitats esmentades.

www.racba.org

www.fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic

Telèfon/s