

CLÀSSICA

REIAL ACADEMIA CATALANA
D BELLES ARTS D SANT JORDI



462 * Un viatge pel romanticisme *

Daniel Bertomeu Garrido, piano (Barcelona)

PROGRAMA

DIMARTS, 28 DE MAIG · 2024

compositors



repertori

Franz SCHUBERT (Àustria, 1797 - 1928)

Drei Klavierstücke

Allegro assai

Allegretto

Allegro

Enric GRANADOS (Lleida, 1867 - Canal de la Mànegua, 1916)

Allegro de concert opus 46

Fryderyk CHOPIN (Polònia, 1810 - França, 1849)

Estudis opus 25

N. 1 "Aeolian Harp" en La # major

N. 5 en Re menor

N. 10 "Octaves" en Si b menor

N. 12 "Ocean" en Do menor

intèrprets



Daniel Bertomeu Garrido, piano

Inicia els seus estudis de piano a l'edat sis anys al Conservatori Superior de Música El Musical de Bellaterra, on actualment segueix la seva formació musical amb el pianista i professor Daniel Ligorio, cursant també estudis de composició.

L'any 2023 va ser guanyador de diversos concursos nacionals i internacionals a la seva categoria, entre els quals destaquen el Primer Premi del Concurs Internacional de piano ***María Herrero de Granada*** i Premi Especial ***Hotchkiss School Connecticut***, Primer Premi ***Gold Hands al Concurs Carles & Sofia International Piano Competition*** així com Premi a la millor interpretació de ***Bach i Rachmaninov***, Primer Premi al Concurs Nacional de Piano Diputació ***d'Albacete***, Primer Premi al Concurs ***BBVA de Música al Talent Individual de Catalunya***, i Segon Premi de la categoria infantil al Concurs Nacional de Piano ***“Ciutat de Don Benito”***, entre d'altres.

A través del programa “Un viatge pel romanticisme” el jove intèrpret ens porta de la mà per passejar entre una selecció de diferents compositors, tots ells de la seva època preferida, a la recerca d'una explosió d'emocions i sentiments i l'equilibri intel·ligent entre la sensibilitat, l'entesa i la nostàlgia.



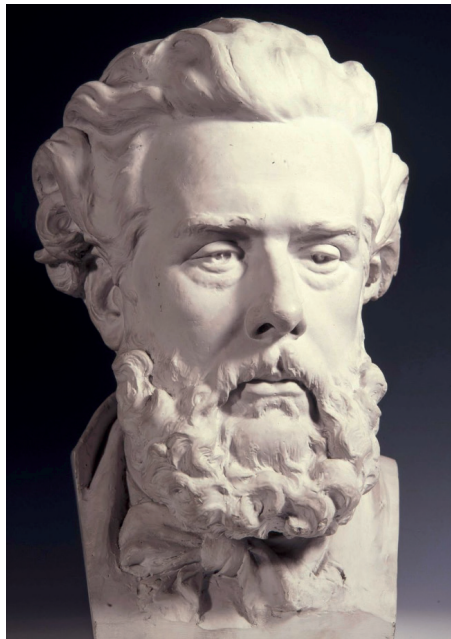
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

**Exposició d'obres d'art des del 1775
Casa Llotja de Mar, segona planta**

VISITES:

De dilluns a divendres de 10 a 14 h
933 192 432 · www.racba.org ·  @racba.sj

Mostra d'obres exposades:



Ens sumem a la commemoració del bicentenari del naixement de **Víctor Balaguer** (1824-1901) presentant-vos el retrat escultòric que va fer en el seu honor **Manuel Fuxà** (1850-1927). Literat, historiador i polític, Balaguer va ser una figura clau dins del panorama cultural del romanticisme i de la Renaixença a la Catalunya del segle XIX. Va fundar el museu que porta el seu nom a Vilanova i la Geltrú, [@mvictorbalaguer](#).

També va contribuir a la restauració dels Jocs Florals de Barcelona l'any 1859. De fet, el bust que veieu és el guix original de la versió en marbre que es troba al parc de la Ciutadella, que va ser erigida durant l'acte de cloenda de la cerimònia dels Jocs Florals de 1910. L'esdeveniment va ser retratat a la revista La Hormiga de Oro, el fons fotogràfic de la qual conservem a la [#racbasj](#).

Manuel Fuxà fou membre de la [#racbasj](#) des de 1903, i director de l'Escola de Llotja, on es va formar, entre 1911 i 1920. El seu amic i pintor Fèlix Mestres i Borrell va resumir, en el seu discurs d'ingrés a la [#racbasj](#), les dues "qualitats més pures" de l'escultura de Fuxà: "simplicitat i verisme".



PROGRAMACIÓ I ORGANITZACIÓ:



REIAL ACADEMIA CATALANA
D BELLES ARTS D SANT JORDI



COL·LABORADORS:



www.racba.org • www.fomentdelaclassica.cat

