

CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA
Dimarts 18 de febrer de 2025 a les 19.30 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

Pianísticament parlant: improvisacions modernes sobre obres clàssiques



SANTI ESCURA Pianista i compositor

Un viatge sonor on la música clàssica es transfigura en improvisació pura del pianista i compositor, creant una atmosfera plena de matisos que busquen la versatilitat colorista i una experiència que convidi al públic a descobrir nous horitzons i fluir amb la música.

Cada obra interpretada va lligada a una improvisació inspirada en dita composició.

L'intèrpret farà una presentació de cada obra i sobre el món de la improvisació o composició instantània.

Johann Sebastian Bach (Alemanya, 1685 - 1750)

Arioso (*Cantata BWV156*)

Frederic Chopin (Varsòvia, 1810 - França, 1849)

Preludi n. 4 Opus 28

Claude Debussy (França, 1862 - 1918)

La fille aux cheveux de lin

Ludwig van Beethoven (Alemanya, 1770 - Àustria, 1827)

Clar de lluna
(*Sonata n. 14 en do sostingut menor Opus 27 n. 2*)

Felix Mendelssohn (Alemanya, 1809 - 1847)

Romances sense paraules n. 1 Opus 67

Nascut l'any 1971 a Mollet del Vallès, la inquietud i passió musical de SANTI ESCURA l'ha portat a ser versàtil i eclèctic, treballant amb reconeguts intèrprets internacionals tant de la Clàssica com del Jazz. Ha compostat i publicat algunes obres a DINSIC i a NAXOS MUSIC PUBLISHING. També ha fet orquestracions simfòniques encàrrec de grans artistes com Claudi Arimany o Gonçal Comellas entre d'altres. Actualment treballa en diversos projectes musicals que combina amb la docència.

racba.org



[@racbasj](https://twitter.com/racbasj)



[@racba.sj](https://www.instagram.com/racba.sj)



[@antonserrap](https://twitter.com/antonserrap)



[@antonserrafi](https://www.instagram.com/antonserrafi)

fomentdelaclassica.cat

Per rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica es pot inscriure aquí:

