

CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA
Dimarts 14 d'octubre de 2025 a les 19.30 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

Una història del romanticisme



DANIEL BERTOMEU piano

Franz LISZT (Àustria, 1811 - Alemanya, 1886)

Légendes S. 175: N. 2 "Saint François de Paule marchant sur les flots"

Manuel de FALLA (Espanya, 1876 - Argentina, 1946)

Fantasia Baetica

Frederic MOMPOU (BCN, 1893 - 1987)

Jeunes Filles au Jardin (*Cinquena peça de Scènes d'Enfants*)

Sergei RACHMANINOFF (Rússia, 1873 - EUA, 1943)

Sonata N. 2 Op. 36 (*versió 1931*)

Allegro agitato

Non allegro

Allegro molto

Nascut l'any 2009, DANIEL BERTOMEU GARRIDO va començar els estudis de piano als sis anys al Conservatori Professional de Música El Musical de Bellaterra. Actualment, estudia amb Daniel Ligorio en aquest mateix centre, on també cursa composició, i amplia la seva formació al Friedrich Gulda School of Music Wien amb Philippe Raskin. Ha guanyat concursos internacionals i nacionals de piano a la seva categoria, entre altres, el Primer Premi al MozArte International Piano Competition a Aachen (Alemanya), Primer Premi al Santa Cecilia International Piano Competition Junior a Oporto, Primer Premi al María Herrero International Piano Competition a Granada en categories infantil i juvenil, i el Premi especial Hotchkiss School Connecticut, Primer Premi Absolut al Concurs Internacional de Piano "José Porta", Premi Gold Hands al Carles & Sofia International Piano Competition i el Premi a la millor interpretació de Mompou, Bach i Rachmaninov, Primer Premi al Concurs Nacional de Piano "Diputación Albacete", Primer Premi al Concurs BBVA al Talent Individual de Catalunya, Segon Premi al III Concurs de Joves Solistes Orquestra Simfònica de la URV i Segon Premi al Concurs Nacional de Piano "Ciudad de Don Benito".

Ha ofert concerts i audicions al Carnegie Hall New York (Weill Recital Hall), Concertgebouw Brugge, BNP Paribas Fortis Kanselarij Auditorium (Brussel·les), Ehrbar Saal (Viena), La Sucrerie (Wavre), Elfers Hall (Connecticut), 41 edició del Festival de Música La Antigua Zumarraga, Sociedad Coral de Bilbao, Reial Monestir de Pedralbes de Barcelona, Auditori Josep Viader de Girona, Auditori La Fata Terrassa, XI Festival de Joves Talents Maria Vilardell Viñas a Juventudes Musicales Mojà, Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, entre altres.

Ha rebut classes magistrals de Leonel Morales, Jean-Claude Vanden Eynden, Oxana Yablonskaya, Fabio & Gisele Witkowski, Judith Jáuregui, Alba Ventura, María Jesús Crespo i Michel Bourdoncle.

racba.org



@racbasj



@racba.sj



@anton serrap



@anton serraf

fomentdelaclassica.cat

Per rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica es pot inscriure aquí:

