

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA
Dimarts 2 de desembre de 2025 a les 19.30 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

1900, un pas endavant



ORIOI ESTIVILL clarinet
DANIEL RUIZ piano

Clara SCHUMANN (Alemanya, 1819-1896)

"Er ist gekommen in Sturm und Regen" opus 12, n. 4

3 romances
Andante molto
Allegretto
Leidenschaftlich schnell

Johannes BRAHMS (Alemanya, 1833 - Àustria, 1897)

"Wie Melodien zieht es mir" opus 105 n. 1

Friedrich CHOPIN (Polònia, 1810 - França, 1849)

Nocturn opus 9 n. 2

Claude DEBUSSY (França, 1862 - 1918)

Prémère Rhapsody

Alban BERG (Àustria, 1885 - 1935)

4 peces

George GERSHWIN (EUA, 1898 - 1937)

3 preludes

Tant Daniel Ruiz com Oriol Estivill són músics molt actius dins el món de la música de cambra, amb una gran experiència, tant en aquesta formació com en altres derivades d'aquests dos instruments.

Han ofert recitals i concerts a Marbella, al Festival Primavera Musical de Vistabella, al Creixell, i han participat en concursos com el Delta Chamber Music Festival, celebrat el 2019 o als Amics Cambra Romànica, celebrat a Andorra el 2023. Han tingut l'oportunitat de treballar amb grans mestres de la música com ara Paul Badura-Skoda, Joaquín Achúcarro, Edith Fischer, Claudio Martínez Mehner, Trio Kandinsky, Harlem Quartet, Tatiana Zelikman i Tim Lines, entre d'altres.

Actualment presenten el seu primer projecte discogràfic on mostren una part del repertori català per a clarinet i piano, on trobem grans referències de la nostra herència musical.

racba.org



[@racbasj](https://twitter.com/racbasj)



[@racba.sj](https://www.instagram.com/racba.sj)



[@antonsterrap](https://twitter.com/antonsterrap)



[@antonsterrafi](https://www.instagram.com/antonsterrafi)

fomentdelaclassica.cat

Per rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica es pot inscriure aquí:

