

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA

Dimarts 30 de gener de 2018 a les 20.00 hores

Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

Saló d'actes

Barcelona

"35 anys d'experiència avalen aquest trio estable, provinent de la Filharmònica de Bacau"



SYRINX TRIO (Romania)

DOREL BAICU flauta DORIN GLIGA oboè PAVEL IONESCU fagot

PIERRE PROWO (Alemanya, 1697 - 1757)

Sonata I
Allemande
Courante
Sarabande
Bouree

Sonata II
Adagio
Allegro
Aria
Gigue
Gavotte
Menuet

Sonata III
Allegro
Adagio
Allegro
Sarabande
Allegro

Fanz Joseph HAYDN (Àustria, 1732 - 1809)

"The London Trios" Hob. IV

Trio núm. 1 en Do Major
Allegro moderato
Andante
Finale: Vivace

Trio núm. 2 en Sol Major
Andante
Allegro

Trio núm. 3 en Sol Major
Spiritoso
Andante
Allegro

Trio núm. 4 en Sol Major
Allegro

El trio del vent de fusta "SYRINX" es va crear el 1982, després que els tres membres es van graduar a l'Acadèmia de Música "Ciprian Porumbescu" de Bucarest, com a estudiants dels professors Virgil Opritoiu i Virgil Francu (flauta), Pavel Tomea i Radu Chisu (oboè), Gheorghe Ciavici i Gheorghe Cuciureanu (fagot) i Francisc Laszlo (música de cambra). Aquest any es van convertir en membres de la Bacău Symphony Orchestra. L'activitat del trio "SYRINX" és ben coneguda a Romania, així com a altres països europeus. En un curt període d'activitat, el conjunt va demostrar la seva precisió tècnica combinada amb una excel·lent musicalitat i va ser recompensat amb nombrosos premis internacionals en concursos de música de cambra:

1983: primer premi a la Llangollen International Musical Eisteddfodd (Gran Bretanya)

1984: finalista en el certamen internacional "Premi Ancona" (Itàlia)

1985: 1r premi absolut al Concurs internacional de Stresa (Itàlia)

1985: 2n premi al concurs internacional "Premi Ancona" (Itàlia)

1986: Premi de les crítiques musicals (Romania)

1987: 3r premi en el concurs internacional "Martigny" (Suïssa)

1988: 1r premi absolut en el concurs internacional "Capri" (Itàlia)

1989: Premi especial del jurat en la competició internacional a Tòquio (Japó).

En els anys 1985, 1987 i 1989 el grup també va guanyar el primer premi en el festival nacional "Song of Romania". Com a resultat del seu reconeixement general, el trio "SYRINX" va ser convidat a gravar per a la BBC estudis per a la Radiotelevisió de Romania i col·laborar amb Electrecord Bucarest i Edi-Pan Itàlia per a una sèrie d'enregistraments. El grup ha donat concerts tant a Romania com a l'estranger, gaudint d'un gran èxit i guanyant-se el respecte i l'apreci de l'espectador a causa de la bona precisió en països com Itàlia, Espanya, Alemanya, Suïssa, Gran Bretanya, Japó, Grècia, Rússia, Sud-àfrica, Ucraïna, Bulgària, República Txeca, Eslovàquia, Moldàvia, França, Macedònia. El trio va assistir a classes magistrals en música preclàssica amb Antonio Bacchelli i Arturo Sanchetti a Itàlia i en música contemporània amb Pierre Yves Artaud a Darmstadt, Alemanya.

El repertori del trio del vent de fusta "SYRINX" és ampli i inclou una gran varietat d'obres mestres.

• Nascut a Constanta, el flautista DOREL BAICU es va graduar a Bucarest el 1982.

Va continuar la seva formació a Itàlia amb Antonio Bachelli i Arturo Sanchetti en música de cambra i més tard a Alemanya amb Pierre-Yves Artaud en música contemporània. Des de 1982 ha estat la primera flauta de la Filharmònica "Mihail Jora" i membre del trio Syrinx.

També ha estat professor a la Facultat de Música d'interpretació, composició i estudis de música a Iasi, Romania, des de 2009. Ha estat molt actiu com a solista a Romania, Itàlia, Ucraïna, Moldàvia, Espanya, Alemanya. Sovint és convidat a ser membre del jurat en competicions internacionals.

• Nascut a Rastolita (Mures), l'oboïsta DORIN GLIGA es va graduar a Bucarest. Va ser membre de l'Orquestra Nacional de Ràdio i és membre del grup de cambra "Archaeus" de música contemporània. Juntament amb els seus col·legues del trio Syrinx, ha interpretat més de 2000 concerts en cinc continents. Té una carrera important com a solista a Romania, Moldàvia, Ucraïna, Itàlia, Alemanya i els EUA.

• Nascut a Râmnicu Vâlcea, el fagotista PAVEL IONESCU es va graduar a Brasov i després a l'Acadèmia de Música de Bucarest. Ha estat membre de la Filharmònica "Mihail Jora" i el trio Syrinx des de 1982.

Ha estat membre del jurat en diversos concursos com: Tagliolo, Monferatto, Roma, Iasi, Voghera (música de cambra), Gibraltar, Foggia (cantant), Cantù, Barletta, Grottamare, Taurisano, Lamporecchio, Val Tidone (piano).

Ha estat director de l'Orquestra Filharmònica "Mihail Jora" des de 2007. Per a aquesta orquestra, en els últims 25 anys, ha organitzat més de 2000 concerts a l'estranger en països com els EUA, Corea, Xina, Itàlia, Malta, Gibraltar, Espanya, França, Àustria, Portugal, Suïssa, Països Baixos, Bulgària, Grècia, Macedònia i Moldàvia.

www.racba.org

www.fomentdelaclassica.cat



Vull rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica

(Li preguem que ompli clarament les dades i ens ho entregui a la sortida del concert) (Si no ho vol retallar, demani un formulari a la sortida)

Nom i primer cognom

Correu electrònic